

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад р.п. Соколовый»**

**«ПРИНЯТО» на  
Совете педагогов  
Протокол №\_\_\_\_  
От «\_\_»\_\_\_\_\_20 г.  
От «\_\_»\_\_\_\_\_**

**«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий МДОУ  
«Детский сад р.п. Соколовый»  
Л.В. Богданова  
Приказ № \_\_\_\_\_**

**Планирование образовательной деятельности  
в средней группе  
общеразвивающей направленности  
на 2020-2021 учебный год.**

**Разработчик:  
воспитатели  
Константинова Г.И.  
Салищева И.С.**

**2019г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>№</i>	<i>Наименование раздела</i>	<i>Страница</i>
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	3
1.1	Цели и задачи реализации планирования образовательной деятельности (целевые ориентиры)	3-5
1.2	Возрастные особенности развития детей средней группы	5-6
<b>2.</b>	Планируемые результаты освоения содержания образовательных областей	6-8
<b>3.</b>	Инструменты для проведения мониторинга и отслеживания процесса развития детей младшей группы	8
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1.</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:	8-9
2.1.1	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	9-12
2.1.2	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	12-16
2.1.3	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	16-18
2.1.4	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	18-23
2.1.5	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	23-27
2.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик Модель образовательного процесса	27-30 30-35
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	35-38
2.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Социальный паспорт группы.	38-39
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1	Организация режима пребывания детей в группе	39-41
3.2	Расписание непрерывной образовательной деятельности в средней группе (расписание НОД)	42
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в средней группе.	42-43
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	43-45
3.5	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	45
3.6	Используемая литература	46-47

## Целевой раздел

### 1. Пояснительная записка

Планирование образовательной деятельности (далее – Планирование ОД) в средней группе общеразвивающей направленности на 2019-2020 учебный год (далее – Программа) разработано в соответствии с основной образовательной программой муниципального дошкольного образовательного учреждения МДОУ «Детский сад «Колокольчик» р.п. Соколовый» и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в средней группе с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

При разработке Программы соблюдались требования следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 г. № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 г. № 28564)
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 г. № 30038);
- Устав МОУ «Начальная общеобразовательная школа №78».

#### 1.1. Цели и задачи реализации Планирования ОД

Планирование ОД определяет содержание и организацию образовательной деятельности в средней группе.

Планирование ОД обеспечивает развитие личности детей 4-5 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития и образования (социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому).

Планирование ОД направлено на решение **общих задач:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Задачами воспитания и развития детей пятого года жизни являются:**

- создание условий для благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка;
- обеспечение физического развития детей, своевременного овладения основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками;
- развитие познавательной активности детей, обогащение их представлений о людях, предметах и явлениях, формирование умений выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа;
- содействие развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения;

- формирование умений действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности;
- воспитание доброжелательного отношения детей к окружающему, эмоциональной отзывчивости;
- содействие развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.

## **1.2. Возрастные особенности развития детей средней группы**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но

если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **2. Планируемые результаты освоения содержания образовательных областей**

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **3. Инструменты для проведения диагностики и отслеживания процесса развития детей средней группы.**

Освоение содержания образовательных областей не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестаций детей. При реализации ООП ДО педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории и/или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В отдельных случаях (при необходимости) проводится педагогом-психологом психологическая диагностика детей с согласия их родителей (законных представителей).

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдений, разработанные на основе критериев и показателей по каждой из образовательных областей. См. приложение №4

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования ребенка**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом содержание образовательной деятельности детей, в том числе 4-5 лет, направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

– физическое развитие.

Решение образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников, а также через организацию взаимодействия с семьями детей и другими социальными партнерами.

### **2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме.

#### **Основные цели и задачи для средней группы:**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

## **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой:

аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями; поливать растения. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе в цветнике (посев семян, полив); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

## **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

## **Методы и приемы освоения:**

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).
2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).

3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно- событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

**Принципы:** сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации у детей; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

Предполагает развитие знаний о планете Земля, общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах

расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

## **Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых

сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям, устанавливая связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## **Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

## **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

### ***Сезонные наблюдения***

*Осень.* Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

*Зима.* Развивать умение детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

*Весна.* Развивать умение детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в цветниках.

*Лето.* Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Методы и приемы освоения:**

#### **1. Наглядные методы:**

- *наблюдение* - целенаправленное, планомерное восприятие детьми предметов или явлений окружающего мира.

Виды: кратковременные, длительные, повторные и сравнительные.

- *демонстрация наглядных пособий*: рассматривание картин (виды: дидактические, репродукции, книжная графика, предметные); видеофильмов, слайдов, муляжей, схем и др.

- показ способов действий - т.е. способов работы, последовательности ее выполнения

- показ образца (рисунок, аппликация, поделка из конструктора и пр.)

#### **2. Словесные методы:** объяснение (пояснение); рассказ; беседа; чтение художественной литературы.

- *объяснение (пояснение)* - используется в начале и по ходу занятия. Часто сопровождает показ, наблюдение и пр.

Требования: четкость, доступность, эмоциональность.

- *рассказ педагога* - позволяет в доступной форме излагать учебный материал, наиболее эмоциональный метод

- *беседа* - основной словесный метод обучения.

- *чтение художественной литературы*. - формирование у детей способности к восприятию и осознанию художественного произведения.

Словесные приемы: вопросы к детям, наказания, пояснения, объяснения, педагогическая оценка.

#### **3. Практические методы обучения** - упражнение, опыты и экспериментирование, моделирование.

- *упражнение* - многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания.

- *опыты и экспериментирование* - в их ходе ребенок воздействует на объект с целью познания его свойств и связей.

- *моделирование* - наглядно-практический метод обучения. Модель представляет собой обобщенный образ главных свойств предмета (план комнаты, глобус, географическая карта и т.д.).

**Принципы:** развивающего обучения, воспитывающего обучения доступности, систематичности и последовательности, сознательности и активности, научности, наглядности, индивидуального подхода, сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и

монологической речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

## **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать развивать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине,

созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Методы и приемы освоения:**

- 1.Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).
- 2.Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).
- 3.Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно- событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

**Принципы:** сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

#### **Приобщение к искусству.**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Формировать умение понимать содержание произведений искусства.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения.

Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

## **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Развивать умение детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть

аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей

умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Методы и приемы освоения:**

Каждой группе задач соответствуют свои методы.

1-я группа задач направлена на приобщение детей к искусству, на развитие вкуса, понимания прекрасного.

Поэтому ведущими методами будут:

- показ (используется при первичном знакомстве с предметом), наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого.

2-я группа задач направлена на формирование навыков художественной деятельности.

Поэтому ведущими являются практические методы:

- показ способов действий, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций.

**Принципы эстетического воспитания (т.е. основные положения, которыми надо руководствоваться педагогу в своей работе).**

1. Эстетическое воспитание осуществляется во взаимосвязи со всей педагогической работой в детском саду и направлена на всестороннее развитие ребенка.

2. Эстетическим воспитанием и художественной деятельностью охватываются все дети без исключения.

3. Индивидуальный подход, основанный на выявлении индивидуальных различий детей и определении оптимальных путей развития творческих способностей каждого ребенка.

4. Широкое использование созданных детьми произведений в жизни группы, детского сада, чтобы дети видели нужность созданного ими.

**Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Развивать умение самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных

инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Методы и приемы освоения:**

- 1.Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).
- 2.Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).
- 3.Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно- событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

**Принципы:** сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

#### *Двигательный режим*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Средняя группа</b>
<b>1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность</b>	Ежедневно 30 — 40 мин
<b>2. Утренняя гимнастика</b>	Ежедневно 6-8 мин
<b>3. Занятия физкультурой</b>	2 раза в неделю по 20 мин.
<b>4. Физкультурное занятие на воздухе</b>	1 раз в неделю
<b>5. Физкультминутки во время проведения НОД</b>	1-3 мин.
<b>6. Прогулка</b>	1ч
<b>7. Корректирующая гимнастика после сна</b>	5-10 мин.
<b>8. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером</b>	20—30 мин ежедневно, индивидуально
<b>9. Физкультурный досуг</b>	1 раз в неделю 20 мин.
<b>10. Спортивные упражнения, игры</b>	
<b>11. Спортивный праздник</b>	2 раза в год до 45 мин.

## Схема проведения закаливания

Время дня	Теплый период года	Холодный период года
Утро	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утренний приём на свежем воздухе</li> <li>2. Утренняя гимнастика на свежем воздухе с оздоровительным бегом</li> <li>3. Полоскание рта кипяченой водой</li> <li>4. Умывание лица, обливание рук прохладной водой до локтя</li> <li>5. Облегченная одежда</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утренний прием на свежем воздухе</li> <li>2. Утренняя гимнастика в облегченной одежде</li> <li>3. Полоскание рта кипяченой водой</li> <li>4. Умывание прохладной водой</li> <li>5. Облегченная одежда в группе</li> </ol>
Прогулки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воздушные ванны</li> <li>2. Солнечные ванны</li> <li>3. Подвижные игры в облегченной одежде</li> <li>4. Игры с водой</li> <li>5. Спортивные игры и упражнения</li> <li>6. Хождение босиком</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Свето-воздушные ванны</li> <li>2. Подвижные игры и развлечения в адекватной погоде одежде</li> <li>3. Спортивные игры и упражнения</li> </ol>
После прогулки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умывание лица, обливание рук до локтя прохладной водой</li> <li>2. Мытье ног</li> <li>3. Полоскание рта и горла после еды кипяченой водой</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умывание лица, обливание рук до локтя прохладной водой</li> <li>2. Полоскание рта и горла после еды кипяченой водой</li> </ol>
Дневной сон	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сквозное проветривание спальни перед сном</li> <li>2. Одностороннее проветривание во время сна</li> <li>3. Воздушные ванны во время переодевания</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сквозное проветривание спальни перед сном</li> <li>2. Сон при открытых фрамугах (осенью, весной)</li> <li>3. Воздушные ванны во время переодевания</li> </ol>
После дневного сна	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бодрящая гимнастика</li> <li>2. Дыхательная гимнастика</li> <li>3. Точечный массаж</li> <li>4. Обширное умывание прохладной водой</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бодрящая гимнастика</li> <li>2. Дыхательная гимнастика</li> <li>3. Точечный массаж</li> <li>4. Умывание, полоскание рта и горла</li> </ol>

### Деятельность сотрудников учреждения в осуществлении физкультурно-оздоровительной работы средней группы

Наименование должности	Содержание деятельности
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствует развитию эмоциональной сферы ребенка.</li> <li>• Проводит музыкальные игры и хороводы с детьми.</li> <li>• Занимается развитием движений детей на музыкальных занятиях и в свободное от занятий время.</li> <li>• Участвует в проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий, досугов, праздников.</li> </ul>

Воспитатели	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводят утреннюю, пальчиковую гимнастику, гимнастику после сна, физкультурные занятия, досуги, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения, индивидуальную работу по развитию движений, закаливающие мероприятия.</li> <li>• Соблюдают режим дня.</li> <li>• Следят за здоровьем детей и их эмоциональным состоянием, информируют об этом медицинскую сестру, директора, социального педагога.</li> <li>• Следят за температурным режимом, искусственным освещением, одеждой детей.</li> <li>• На педагогических советах отчитываются о состоянии физического развития детей и проведении закаливающих мероприятий.</li> <li>• Проводят просветительскую работу среди родителей и детей.</li> </ul>
Младшие воспитатели	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организуют проветривание группы, спальни, приемной, туалета.</li> <li>• Соблюдают санитарно-гигиенические требования при мытье посуды, уборке в групповых комнатах.</li> <li>• Оказывает помощь воспитателю в закаливающих и оздоровительных мероприятиях</li> </ul>

## **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

## **Физическая культура**

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину

и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **Методы и приемы освоения:**

Каждой группе задач соответствуют свои методы.

1-я группа задач направлена на формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Поэтому, используются словесные методы: *беседа, рассказ, объяснение;* наглядные методы: *демонстрация наглядных пособий, моделей, муляжей, наблюдение детей друг за другом и за состоянием своего организма во время выполнения заданий и пр.*

Но для формирования более глубокого представления о своем организме и его функционировании, необходимо использовать практический метод—экспериментирование (ведущий метод). Его цель - предоставить ребенку возможность на практике познать, как функционирует его организм

2-я группа задач направлена на формирование физической культуры.

Применяются все группы методов обучения и воспитания: наглядные (показ, демонстрация пособий, образца движения, наблюдение и пр.), практические (упражнение, экспериментирование), словесные (объяснение, пояснение, беседа), игровые (подвижные игры).

**Принципы:** принцип развивающего обучения, воспитывающего обучения доступности, систематичности и последовательности, сознательности и активности, научности, наглядности, индивидуального подхода, поддерживать и направлять потребность ребенка в активности; учитывать соотношение между мерой активности ребенка и его возможностями; принцип терпимости к ребенку.

Педагогическая работа по освоению образовательных областей планируется в средней группе МДОУ «Детский сад р.п. Соколовый» по комплексно-тематическому принципу. Этот план составляется на год с конкретизацией по месяцам, неделям и выстраивается с учетом календарных событий, праздников, традиций, сезонных изменений в природе. См. приложение №1

Непосредственно образовательная деятельность с детьми планируется и проводится в соответствии с режимом обучения и при проведении режимных моментов.

	Средняя группа
<b>Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки по СанПиН 2.4.1.3049-13 Раздел XI п. 11.9, 11.10, 11.11, 11.12</b>	4 часа
<b>Организация дополнительного образования</b>	1 раз в неделю – 20 минут
<b>Количество времени на НОД при реализации обязательной части ООПДО в неделю</b>	3 часа 20 минут
<b>Средний показатель времени, необходимого на проведение НОД на один день</b>	40 минут

## **2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### **Особенности организации образовательного процесса**

При организации взаимодействия взрослого с детьми выстраиваются партнерские отношения.

В соответствии с исследованиями Н.А. Коротковой «партнерская деятельность» – это: включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;

-добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

-свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);

-открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

В таблице указаны виды детской деятельности и формы их реализации, используемые при реализации образовательных задач с детьми 4-5 лет.

### **Виды детской деятельности, используемые в образовательном процессе с детьми 4-5 лет**

№	Деятельность	Виды деятельности
1	<p><b>Игровая деятельность</b> –форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции</p>	<p><b>Творческие игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</li> <li>– сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные;</li> <li>– игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);</li> <li>– игры-фантазирование;</li> <li>– импровизационные игры-этюды.</li> </ul> <p><b>Игры с правилами:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные — игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</li> <li>– подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.);</li> <li>– развивающие;</li> <li>– музыкальные;</li> <li>– компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</li> </ul>
2	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p><b>Экспериментирование, исследование; моделирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– замещение;</li> <li>– составление моделей;</li> <li>– деятельность с использованием моделей;</li> <li>– по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</li> </ul>
3	<p><b>Коммуникативная деятельность</b> — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным</p>	<p><b>Формы общения со взрослым:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ситуативно-деловая;</li> <li>– внеситуативно-познавательная;</li> <li>– внеситуативно-личностная.</li> </ul> <p><b>Формы общения со сверстником:</b></p>

	<p>партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально-практическая;</li> <li>– внеситуативно-деловая;</li> <li>– ситуативно-деловая.</li> </ul> <p><b>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</b></p>
<p><b>4</b></p>	<p><b>Двигательная деятельность</b> — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>	<p><b>Гимнастика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);</li> <li>– строевые упражнения;</li> <li>– танцевальные упражнения;</li> <li>– с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта).</li> </ul> <p><b>Игры:</b> подвижные; элементами спорта.</p> <p><b>Простейший туризм</b></p> <p><b>Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах</b> и др.</p>
<p><b>5</b></p>	<p><b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/ потрогать/ почувствовать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– самообслуживание;</li> <li>– хозяйственно-бытовой труд;</li> <li>– труд в природе;</li> <li>– ручной труд</li> </ul>
<p><b>6</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b> — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– рисование;</li> <li>– лепка;</li> <li>– аппликация</li> </ul>
<p><b>7</b></p>	<p><b>Конструирование из различных материалов</b> — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p><b>Конструирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– из строительных материалов;</li> <li>– из коробок, катушек и другого бросового материала;</li> <li>– из природного материала.</li> </ul>

8	<p><b>Музыкальная деятельность</b> — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p><b>Восприятие музыки.</b></p> <p><b>Исполнительство</b> (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пение;</li> <li>– музыкально-ритмические движения;</li> <li>– игра на детских музыкальных инструментах.</li> </ul> <p><b>Творчество</b> (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пение;</li> <li>– музыкально-ритмические движения;</li> <li>– музыкально-игровая деятельность;</li> <li>– игра на музыкальных инструментах</li> </ul>
9	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– чтение (слушание);</li> <li>– обсуждение (рассуждение);</li> <li>– рассказывание (пересказывание), декламация;</li> <li>– разучивание;</li> <li>– ситуативный разговор</li> </ul>

### **Модель образовательного процесса**

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в средней группе обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, в соответствии с ФГОС.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями воспитанников</b>
<b>Формы организации детей</b>			
<i>Индивидуальные, подгрупповые, групповые</i>	<i>Индивидуальные, подгрупповые, групповые</i>	<i>Индивидуальные, подгрупповые.</i>	<i>Индивидуальные групповые</i>
<b>Формы работы</b>			
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие Просмотр и анализ мультфильмов, телепередач Экспериментирование	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Совместные действия Поручения Дежурство Наблюдения Просмотр и анализ мультфильмов, телепередач	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности Создание соответствующей развивающей среды Самодетельность дошкольников Бытовой труд Самообслуживание Самодетельные игры Труд в природе Изодеятельность	Анкетирование, Праздники Проектная деятельность Консультирование Конкурсы Беседы Создание развивающей среды Совместный труд Выступление родителей перед детьми (театрализация, участие в утренниках, знакомство с профессией) Посещение культурных учреждений при участии родителей Организация выставок Совместные досуги

### Образовательная область «Познавательное развитие»

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями воспитанников</b>
<b>Формы организации детей</b>			
<i>Индивидуальные, подгрупповые, групповые</i>	<i>Индивидуальные, подгрупповые, групповые</i>	<i>Индивидуальные, подгрупповые</i>	<i>Индивидуальные групповые</i>
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Анкетирование Проектная деятельность Консультирование Конкурсы Беседы Создание развивающей среды

Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами	Совместные праздники Совместные досуги Викторины
---	--	--	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Непосредственно обр. деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями воспитанников</b>
<i>Формы организации детей</i>			
<i>Индивидуальные, подгрупповые, групповые</i>	<i>Индивидуальные, подгрупповые, групповые</i>	<i>Индивидуальные, подгрупповые</i>	<i>Индивидуальные групповые</i>
Чтение Рассказ Игра Инсценирование Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций	Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Проблемная ситуация Использование различных видов театра Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми	Во всех видах детской деятельности Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в	Анкетирование Конкурсы Совместные досуги, праздники, литературные вечера Литературные и познавательные праздники Совместное формирование библиотечки для детей Изготовление книжек

Разговор с детьми Создание коллекций Викторина	Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	условиях книжного уголка Дидактическая игра Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры.	
--	---	--	--

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями воспитанников</b>
<b>Формы организации детей</b>			
<i>Индивидуальные, подгрупповые, групповые</i>	<i>Индивидуальные, подгрупповые, групповые</i>	<i>Индивидуальные, подгрупповые</i>	<i>Индивидуальные, групповые</i>
Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка, Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра Занятия (рисование, аппликация, худож.	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Проектная деятельность Экспериментирование	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность	Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). Литературные и познавательные праздники Конкурсы разного уровня Проектная деятельность Обогащение развивающей среды  Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи

<p>конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций</p>			
---	--	--	--

### Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями воспитанников</b>
<b>Формы организации детей</b>			
<i>Индивидуальные, подгрупповые, групповые</i>	<i>Индивидуальные, подгрупповые, групповые</i>	<i>Индивидуальные, подгрупповые</i>	<i>Индивидуальные групповые</i>
<b>Формы работы</b>			
<p>Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и</p>	<p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения</p>	<p>Анкетирование, посещение детей на дому Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ. Спортивные праздники Веселые старты Спортивные состязания Проектная деятельность Консультирование Конкурсы различного уровня Беседы</p>

физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность		
--	--	--	--

Жизнедеятельность детей по реализации и освоению содержания рабочей программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса: специально организованной образовательной деятельности взрослого и детей (групповой, подгрупповой или индивидуальной), самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках:

совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется в виде непрерывной образовательной деятельности (несопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности,

в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом воспитанников, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Ежедневный объем непосредственно непрерывной образовательной деятельности определяется расписанием НОД, которое ежегодно утверждается заведующим. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующего СанПиН.

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Основные сферы инициативы и способы поддержки детской инициативы перечислены в таблице.

#### Сферы и способы поддержки детской инициативы

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<i>Творческая инициатива</i> (включенность в сюжетную игру как основную творческую)	– поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и

деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<p>пространства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности</li> </ul>
<b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b> (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;</li> <li>– создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</li> </ul>
<b>Коммуникативная инициатива</b> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</li> <li>– установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях</li> </ul>
<b>Познавательная инициатива</b> – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>– создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</li> </ul>

Особую ценность для развития самостоятельности и детской инициативы ребенка 4-5 лет представляют три вида деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная. В таблице описаны особенности их организации и проведения.

№	Виды деятельности	Содержание работы
1	<b>Игровая деятельность</b>	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, – творческие (в том числе сюжетно-ролевые).</p> <p>Игра как самостоятельная деятельность способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижений, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогая детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы</p>

		самостоятельно.
2	<b>Познавательная исследовательская деятельность</b>	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания:</p> <p>наблюдения и самонаблюдения;</p> <p>сенсорное обследование объектов;</p> <p>логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование и др.);</p> <p>простейшие измерения;</p> <p>экспериментирования с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами;</p> <p>просмотр обучающих фильмов или телепередач.</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательной исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной функциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструирование, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои представления и умения; ставить перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливать на поиск новых творческих решений.</p>
3	<b>Коммуникативная деятельность</b>	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связные высказывания, идет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющее их внимание на воплощение интересных событий, словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные,</p>

## 2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Ведущие цели взаимодействия с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Наличие разных категорий семей требует проведения дифференцированного подхода во взаимодействии с родителями, изучение их интересов, мнений и запросов на оказание образовательных услуг, направлен на взаимодействие с семьей. С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом созданы следующие условия:

- **социально-правовые** (построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения);

- **информационно-коммуникативные** (предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО);

- **перспективно-целевые** (наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка).

### Основные направления работы:

1. Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах (семье и др.);

2. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;

3. Использование опыта деятельности других ДОО для построения модели взаимодействия с родителями;

4. Расширение средств и способов работы с родителями;

5. Обеспечение пространства для личностного роста участников объединения, создание особой творческой атмосферы.

6. Привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОО;

7. Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;

8. Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Работа с родителями внутри детского сада проводится в разной форме:

- родительские общие и групповые собрания;
- беседы для оказания родителям своевременной помощи;
- консультации, как письменные, так и устные;
- акции для родителей;
- семинары – практикумы.

Наглядная пропаганда оформляется в виде родительских уголков, стендов, тематических выставок, информационных бюллетеней. Организуются совместные праздники, развлечения, досуги, конкурсы, а также походы, игры – соревнования и эстафеты. Ежегодно работает родительский комитет. Взаимоотношения с родителями строятся на основе *добровольности, демократичности, личной заинтересованности*. Взаимопонимание родителей и сотрудников МДОУ способствует продуктивному включению родителей в общение и деятельность детей и педагогов. Родители являются значимыми участниками жизни детей в детском саду, в группе. Они могут не только познакомиться с жизнью ребенка в группе, но и увидеть, как ребенок занимается и отдыхает, пообщаться с его друзьями и воспитателями. Стало традицией проведение родительских конференций, где родители не выступают в роли пассивных зрителей, а являются заинтересованными участниками педагогического процесса.

**Работа с родителями** воспитанников ведется на основе годового перспективного плана взаимодействия с родителями (законными представителями).

См. приложение №2

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей

Средняя группа МДОУ «Детский сад «Колокольчик» р.п. Соколовый» работает в режиме пятидневной рабочей недели. Длительность пребывания детей в детском саду 12 часов: с 7.00 до 19.00.

Программа реализуется в течение всего пребывания детей в ДОУ.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая.

Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- продолжительность дневного сна;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Режима дня разработан в двух вариантах (на холодный и теплый периоды года) в зависимости от сезона (летнего и зимнего).

Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3–7 лет составляет 5,5 – 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4–4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой, сюда же включено время утреннего приема на свежем воздухе. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в МДОУ составляет 2,0 – 2,5 часа.

Самостоятельная деятельность детей 3–7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3–4 часов.

Предусмотрена продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей средней группы – не более 20 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проходит физкультминутка. Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут. В течение дня МДОУ обеспечивает баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

**Режим дня**  
**Средняя группа (от четырех до пяти лет)**  
**Холодный период года**

Режимные моменты	Время
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Совместная деятельность: индивидуальное общение воспитателя с детьми, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак	8.10-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.50
Второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки	9.50-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50

Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и закаливающие мероприятия	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Совместная деятельность: игры, досуги, опытно-экспериментальная деятельность, кружок, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активации	15.25-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.50
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная игровая деятельность, уход домой	17.50-19.00

**Режим дня**  
**Средняя группа (от четырех до пяти лет)**  
**Теплый период года**

Режимные моменты	Время
Прием детей на свежем воздухе, осмотр, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Совместная деятельность: индивидуальное общение воспитателя с детьми, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак	8.10- 9.00
Игры, самостоятельная игровая деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки, водные процедуры	10.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и закаливающие мероприятия	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Совместная деятельность воспитателя с детьми: игры, досуги, театрализация, деятельность по интересам, общение.	15.25-17.10

Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.50
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная игровая деятельность, уход домой	17.50-19.00

### 3.2 Расписание организованной образовательной деятельности детей средней группы на 2017-2018 учебный год

Дни недели	НОД
Понедельник	1.Художественно – эстетическое развитие (рисование) 9.00-9.20  2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 9.30-9.50
Вторник	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.20  2. Физическое развитие (физическая культура) 9.30-9.50
Среда	1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9.00-9.20  2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 9.30-9.50
Четверг	1.Физическое развитие (физическая культура) 9.00-9.20 2. Речевое развитие (развитие речи/ознакомление с художественной литературой) 9.30-9.50
Пятница	1.Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация через неделю) 9.00-9.20  2. Физическое развитие (физическая культура на улице)

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Планирование ОД предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;

- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха.

### **Задачи по организации культурно-досуговой деятельности в средней группе:**

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах, спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания. Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения образовательного процесса.

См. приложение №5.

### **3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

В МДОУ предусматривается выделение микро- и макросреды, их составляющих.

Микросреда – это внутреннее оформление помещений.

Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Помещение группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.).

Оснащение развивающих центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповом помещении предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, которые обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Создавая развивающую среду, педагоги учитывали особенности своих воспитанников: возраст, уровень их развития, интересы, склонности, способности, пол, личностные качества.

Немаловажную роль играет природная среда. Живые зелёные островки растений в групповых помещениях благоприятно действуют на нервную систему детей, вызывают желание заботиться о комнатных растениях.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии:

- времени (обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года);
- освоенности (с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного);
- стратегического и оперативного изменения (по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности).

Непременным условием построения развивающей среды является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!». Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности. Это предполагает решение следующих задач:

- Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру.
- Радости существования (психологическое здоровье).
- Формирование начал личности (базис личностной культуры).
- Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности.
- Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (п. 3.3.2, ФГОС ДО)

### **Предметно-пространственная среда средней группы.**

В групповой комнате присутствуют центр экспериментов – мини-лаборатория, с набором материалов неживой природы, оборудованием для элементарных опытов; центр дорожной азбуки «Светофорик»;

Театральная студия с настольным театром, пальчиковым, театром «Варежка», костюмерной;

центр «Сенсорика»;

центр «Моя Россия»  
 центр книги «Библиотека»;  
 центр ИЗО «Рисовалочка»  
 центр «Безопасность»;  
 спортивный центр со спортивным инвентарем, с дорожками здоровья;  
 центр сюжетно-ролевых игр («Моя семья», «Супермаркет», «Салон красоты», «Стройка», «Мастерок», «Гараж»);  
 центр настольных игр.

### 3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Материалы и оборудование	Учебно-наглядные пособия	Информационные и технические средства обучения
Игрушки - кубики - муляжи овощей, фруктов - куклы - дикие и домашние животные - кукольная мебель, посуда - машинки, светофор, макет улицы - конструкторы (деревянные, пластмассовые) - мягкие игрушки Геометрическая мозаика Настольный театр Пальчиковый театр Атрибуты к сюжетно-ролевым играм (Дом, Больница, Парикмахерская, В гостях, Гараж, Магазин) Материалы для изобразительной деятельности: - карандаши, кисти, краски, пластилин, цветная бумага и картон, альбомы, ножницы	Цветные иллюстрации Серии картинок по темам: - Семья - Игрушки - Бытовая техника - Инструменты домашнего мастера - Посуда - Деревья - Домашние птицы - Домашние животные - Фрукты - Овощи - Цветы - Времена года (Зима, Осень, Весна, Лето) - Мой дом - В деревне Развивающие игры	Телевизор (в группе) Магнитофон (в группе) Музыкальный центр (в музыкальном зале) Мультимедийная система (в музыкальном зале) CD и аудио материал

	Дидактические игры	
--	--------------------	--

### 3.6. Список литературы

Прилагается перечень нормативного и программно-методического обеспечения образовательного процесса

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». ФГОС	под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	Мозаика-Синтез	2015
Детское художественное творчество. ФГОС	Комарова Т.С.	Мозаика-Синтез	2015
Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет	Теплюк С.Н.	Мозаика-Синтез	2015
Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС	Комарова Т.С.	Мозаика-Синтез	2015
Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Для занятий с детьми 5-7 лет. Методическое пособие. ФГОС	Веракса А.Н.	Мозаика-Синтез	2015
Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. ФГОС	Комарова Т.С.	Мозаика-Синтез	2015
Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании	Комарова Т. С.	Мозаика-Синтез	2015
Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. ФГОС	Пензулаева Л.И.	Мозаика-Синтез	2015
Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. ФГОС	Дыбина О.В.	Мозаика-Синтез	2015

Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. ФГОС	Соломенникова О.А.	Мозаика-Синтез	2015
Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС	Веракса Н.Е.	Мозаика-Синтез	2015
Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". Средняя группа	Комарова Т.С.	Мозаика-Синтез	2015
Развитие игровой деятельности. Средняя группа	Губанова Н.Ф.	Мозаика-Синтез	2015
Развитие речи в детском саду. Средняя группа	Гербова В.В.	Мозаика-Синтез	2014
Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. ФГОС	Комарова Т.С.	Мозаика-Синтез	2015
Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. Методическое пособие. ФГОС	Павлова Л.Ю.	Мозаика-Синтез	2015
Сборник подвижных игр 2-7 лет. ФГОС	Степаненкова Э.Я.	Мозаика-Синтез	2015
Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС	Пензулаева Л.И.	Мозаика-Синтез	2015
Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Методическое пособие. ФГОС	Помораева И.А.	Мозаика-Синтез	2015
Хрестоматия для чтения детям 2-4 года	Гербова В.В.	Издательство «Оникс»	2006
Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС	Петрова В.И.	Мозаика-Синтез	2015

### Календарно-тематическое планирование

<b>Месяц, неделя.</b>	<b>Тематика недели в средней группе.</b>
<b>Сентябрь</b> 1 неделя (02-06)	<b>До свиданья, лето, здравствуй, детский сад!</b>
2 неделя (09-13)	<b>Осень. Дары осени. Огород. Овощи.</b>
3 неделя (16-20)	<b>Мониторинг</b>
4 неделя (23-27)	<b>Осень Дары осени. Сад Фрукты.</b>
<b>Октябрь</b> 1 неделя (30-04)	<b>Краски осени</b>
2 неделя (07-11)	<b>Я в мире человек</b>
3 неделя (14-18)	<b>Я и моя семья</b>
4 неделя (21-25)	<b>Мой дом - предметы домашнего обихода</b>
4 неделя (28-01)	<b>Транспорт. ПДД.</b>
<b>Ноябрь</b> 1 неделя (04-08)	<b>Моя малая Родина.</b>
2 неделя (11-15)	<b>Моя страна – Россия.</b>
3 неделя (18-22)	<b>Дикие животные</b>
4 неделя (25-29)	<b>Домашние животные</b>
<b>Декабрь</b> 1 неделя (02-06)	<b>Одежда, обувь, головные уборы.</b>
2 неделя (09-13)	<b>Пернатые друзья</b>
3 неделя (16-20)	<b>Свойства материалов</b>
4 неделя (23-31)	<b>Новогодний марафон</b>
<b>Январь</b> 1 неделя (09-10)	<b>Зимушка-зима.</b>
2 неделя (13-17)	<b>Зимние забавы и развлечения.</b>
3 неделя (20-24)	<b>Маленькие исследователи (неживая природа)</b>
4 неделя (27-31)	<b>Кто живет на подоконнике?</b>
<b>Февраль</b> 1 неделя (03-07)	<b>Профессии взрослых.</b>
2 неделя (10-14)	<b>Животные севера и жарких стран</b>
3 неделя (17-21)	<b>Наша Армия. День защитника Отечества.</b>

4 неделя (24-28)	<b>Азбука вежливости</b>
<b>Март</b> 1 неделя (02-06)	<b>8 марта - мамин день.</b>
2 неделя (09-13)	Знакомство с народной культурой и традициями <b>Русские традиции</b>
3 неделя (16-20)	Знакомство с народной культурой и традициями <b>Русская народная игрушка.</b>
4 неделя (23-27)	<b>Вперед за здоровьем</b>
<b>Апрель</b> 1 неделя (30-03)	<b>Весна-красна.</b>
2 неделя (06-10)	<b>Мир Космоса</b>
3 неделя (13-17)	<b>Весна. Встречаем птиц.</b>
4 неделя (20-24)	<b>Пожарная безопасность</b>
5 неделя (27-01)	<b>Мониторинг</b>
<b>Май</b> 1 неделя (04-08)	<b>День Победы</b>
2 неделя (11-15)	<b>Мир насекомых</b>
3 неделя (18-22)	<b>Цветы</b>
4 неделя (25-29)	<b>Здравствуй, лето!</b>

Приложение №2

### **Перспективное планирование взаимодействия с родителями в средней группе на 2019-2020 учебный год.**

	<b>Содержание работы:</b>	<b>Цель:</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>1.Привлечение родителей к созданию развивающей среды группы. Совместная подготовка к учебному году.</p> <p>2.Родительское собрание: «Путешествие в страну знаний продолжается, или только вперед!»</p> <p>3. Консультация: «Культура поведения, правила и привычки», «Возрастные особенности детей 4-5 лет»</p> <p>4.Беседа с родителями: «Спортивная обувь для занятий физкультурой «О необходимости её приобретения».</p> <p>5. Памятка для родителей. Тема:</p>	<p>Настроить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по развитию и воспитанию детей.</p> <p>Ориентировать родителей на воспитание у детей культуры поведения.</p> <p>Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Включение родителей в совместную деятельность.</p> <p>Педагогическое просвещение</p>

	<p>«Дорожная безопасность»</p> <p>6. Индивидуальные консультации по запросам родителей.</p>	<p>родителей по ПДД.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей.</p>
<b>Октябрь</b>	<p>1. Индивидуальные беседы с родителями о вакцинации против гриппа</p> <p>2. Фотостраничка в «Портфолио нашей группы» для родителей «Как мы живём?», отражающая деятельность детей.</p> <p>3. Совместный труд родителей с детьми на территории (сбор листьев)</p> <p>4. Выставка семейного творчества «Осенние напевы»</p> <p>5. Подготовка календарных праздников «Осенний праздник»</p> <p>6. Беседы с родителями на волнующие темы.</p>	<p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p> <p>Вовлечь родителей в совместную деятельность, развивая творческие способности, фантазию и смекалку.</p> <p>Повышение педагогической грамотности родителей .</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>1. Консультация «Значение вечерних прогулок для здоровья детей»</p> <p>2. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды»</p> <p>3. Беседа: «Лук от семи недугов»</p> <p>4. Консультация «Как и зачем учить стихи»</p> <p>5. Совместный труд родителей с детьми на территории (благоустройство участка)</p> <p>6. Беседы с родителями на волнующие темы.</p>	<p>Развивать желание проводить свободное время с детьми с пользой для их здоровья.</p> <p>Пропагандировать здоровый образ жизни.</p> <p>Создание условий для речевого развития дошкольников; формирование педагогической культуры родителей.</p> <p>Продолжать вовлекать родителей в общественную жизнь детского сада</p>
<b>Декабрь</b>	<p>1. Родительское собрание: «Наши талантливые дети».</p> <p>2. Консультация: «Внимание, наступила зима!», «Семь простых методов установления сотрудничества с детьми».</p> <p>3. Советы родителям «Правила поведения родителей на детском празднике»</p> <p>4. Совместное оформление групповой комнаты к Новому году</p> <p>5. Конкурс «Новогодняя игрушка»</p>	<p>Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.</p> <p>Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p>

	<p>6. Подготовка календарных праздников «Новогодний праздник»</p> <p>7. Беседы с родителями на волнующие темы.</p> <p>8. Инструктаж - консультация «Пользование пиротехническими изделиями».</p>	<p>Повышение педагогических знаний родителей и лиц их заменяющих.</p>
<b>Январь</b>	<p>1. Работа по проекту «Волшебная пуговица» - создание коллекций пуговиц, поделок с использованием пуговиц.</p> <p>2. Выставка поделок «Волшебная пуговица»</p> <p>3. Наглядная информация «История пуговицы»</p> <p>4. Консультации «Коллекция пуговиц - как средство развития познавательной активности и психических процессов у детей дошкольного возраста». «Развивающие игры с пуговицами».</p> <p>5. Беседы с родителями на волнующие темы.</p>	<p>Повышение педагогической грамотности родителей, улучшение работы по взаимодействию с родителями, активизации позиции родителей как участников педагогического процесса детского сада; заинтересовать и увлечь детей и родителей идеями коллекционирования;</p>
<b>Февраль</b>	<p>1. Консультация: «Роль отца в воспитании ребенка»</p> <p>2. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа»</p> <p>3. Консультация: «Так ли важно рисование в жизни ребенка?».</p> <p>4. Консультация: ««В какие игрушки играют наши дети»</p> <p>5. Инструктаж «Профилактика ОРВИ и гриппа у детей»</p> <p>6. Подготовка календарных праздников «Папин день»</p> <p>7. Беседы с родителями на волнующие темы.</p> <p>8. Родительское собрание: «Нравственно патриотическое воспитание дошкольников»</p>	<p>Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка. Воспитывать интерес и сплочённость. Приобщение пап к воспитанию детей. Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. Привлечение внимание родителей к проблеме детских игр. Привлечь родителей к обмену мнениями о нравственно-патриотическом воспитании в семье.</p>
<b>Март</b>	<p>1. Консультация: «Книжки в вашем доме»</p> <p>2. Фотовыставка: «Мы - мамы помощники»</p> <p>3. Консультация: «Дисциплина на улице – залог безопасности», «Уровень</p>	<p>Приобщить родителей к семейному чтению. Формирование у родителей осознания того, что ежедневное чтение благоприятно влияет на становление отчетливой и</p>

	<p>развития детей 5 лет»</p> <p>4. Подготовка календарных праздников. «Мамин день»</p> <p>6. Беседы с родителями на волнующие темы.</p>	<p>правильной устной речи.</p> <p>Привлечь пап и детей к оформлению выставки.</p> <p>Теоретическая помощь родителям в вопросах развития речи детей.</p> <p>Сплотить семью, воспитывать добрые, теплые взаимоотношения.</p>
<b>Апрель</b>	<p>1. Консультация: «Развитие математических способностей у детей среднего возраста»</p> <p>2. Беседа: «Эмоциональное благополучие ребёнка в семье»</p> <p>3. Памятка для родителей. «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»</p> <p>4. Консультация: «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»</p> <p>5. Беседы с родителями на волнующие темы.</p> <p>6. Инструктаж «Внимание! Антитеррор!»</p> <p>7. Организация субботника на участке.</p> <p>8. Родительское собрание: «Подведение итогов работы с детьми за год» - КВН «Знатоки»</p>	<p>Привлечь родителей к проблеме пожарной безопасности.</p> <p>Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения.</p> <p>Привлечение внимание родителей к проблеме детских игр.</p> <p>Привлечь родителей к подготовке участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка.</p> <p>Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, рассказать о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года</p>
<b>Май</b>	<p>1. Организация конкурса-выставки – поздравления ко Дню Победы!</p> <p>2. Беседа: «Болезни грязных рук»</p> <p>3. Консультация для родителей «Так что же рассказывать детям про день Победы», «Как организовать летний отдых ребенка летом».</p> <p>4. Домашнее задание родителям на лето: сбор природного и бросового материала.</p> <p>5. Беседы с родителями на волнующие темы.</p> <p>6. Инструктаж «Поведение в природе в весенне-летний период (во время активизации иксодового клеща)»</p>	<p>Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ. Воспитывать желание знать больше о родных.</p> <p>Повышение компетентности родителей в вопросах охраны здоровья детей.</p> <p>Теоретическая помощь родителям в вопросах развития речи детей.</p> <p>Стимулировать сближение родителей с детьми в творческом процессе.</p>

**Перспективное планирование НОД  
в средней группе МДОУ «Детский сад р.п. Соколовый»  
на 2017-2018 учебный год.**

Месяц, неделя. Тематика недели	Ознакомление с окружающим миром четверг	ФЭМП. вторник	Развитие речи среда	Рисование понедельник	Аппликация/ лепка через неделю пятница
Сентябрь (1)  До свиданья, лето, здравствуй, детский сад!	-----	-----	-----	-----	Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы. – апп. Стр. 27
2  Осень Дары осени. Огород. Овощи.	Что нам осень принесла? стр.30 О.А.Соломенникова	Сравнение двух равных групп предметов, определение пространственных направлений от себя. стр. 12	Звуковая культура речи: звуки с и съ  стр. 28	Красивые цветы  Стр.27	Большие и маленькие морковки. –леп. Стр. 24
3  Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг
4  Осень Дары осени. Сад Фрукты.	Чудо-фрукты.  Конспект №1	Сравнение двух групп предметов, разных по цвету; части суток (утро, вечер, день, ночь). стр. 13	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» стр.29	На яблоне поспели яблоки Стр. 25	Яблоки и ягоды. – лепка. Стр. 23
Октябрь 1 Краски осени	Осень.	Геометрические фигуры, сравнение двух предметов по длине и ширине, сравнение	Чтение стихотворения	Золотая осень	Красивые флажки. – апп.

	конспект №2	предметов по цвету, форме, пространственному положению. стр. 14	И. Бунина «Листопад» Стр. 30	Стр. 31	Стр. 25
2 <b>Я в мире человек</b>	Вот Я какой! Конспект № 3	Сравнение 2 групп предметов, разных по форме; плоские geometr. фигуры; сравнение 2 групп предметов, разных по высоте. стр. 15	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» стр. 31	Цветные шары. Стр. 30	Угощение для кукол. – леп. Стр. 35
3 <b>Я и моя семья</b>	Моя семья стр.19	Счет до 3,определение геометрических фигур осязательно-двигательным путем, различение левой и правой руки. стр. 17	Звуковая культура речи: звуки з и зь стр. 32	Украшение фартука Стр. 34	Слепи какую хочешь игрушку своему братишке. – леп. Стр. 37
4 <b>Мой дом - предметы домашнего обихода</b>	Посылки из мебельного магазина конспект № 4	Счет до 3, сравнение двух предметов по величине, части суток. стр. 18	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» стр. 33	Сказочное дерево Стр. 33	Украшение платочка. – апп Стр. 34
5 <b>Транспорт. ПДД.</b>	Виды транспорта Конспект № 5	Счет до 3, geometr. фигуры, определение пространственных направлений, относительно себя. стр. 19	Чтение стихотворений об осени. стр. 34	Наша улица. Конспект №1	Лодки плывут по реке. - апп стр. 35
<b>Ноябрь</b> 1 (4 ноября – выходной) <b>Моя малая Родина.</b>	Моя малая Родина	Поможем Хрюше. Счет до 3, нахождение одинаковых предметов по длине, ширине, высоте предметов, знакомство	Русский фольклор. В мире шуток и прибауток.	Дом, в котором я живу.	Деревенский дом - леп

		с прямоугольником.			
2	Россия – наша Родина! Конспект № 6	Счет до 3, нахождение одинаковых предметов по длине, ширине, высоте предметов, знакомство с прямоугольником. Стр.21	Чтение сказки «Три поросенка» стр.35	Рисование по замыслу. стр. 38	Большой дом. - апп стр. 39
3	Дикие животные и их детеныши. Конспект № 7	Образование числа 4, сравнение прямоугольника с квадратом, составление целостного изображения предмета из частей. стр. 23	Звуковая культура речи: звук ц. стр. 36	Медвежонок. Конспект №2	Зайка серенький. - леп. Конспект № 1
4	Осенние посиделки. Стр.38 О.А.Соломенникова	Счет до 4, различение геометрических фигур, понятия: быстро, медленно. стр. 24	Рассказывание по картине «Собака с щенятами» стр. 38	Кто в каком домике живет стр. 45	Мама – Кошка. –леп. Конспект №2
Декабрь 1	Одежда конспект №9	Счет до 5, сравнение предметов по двум признакам величины, определение пространственных направлений от себя. стр. 28	Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк» стр. 43	Украшение свитера стр. 40	Девочка в зимней одежде. - леп. стр.47
2	Стайка снегирей на ветке рябины. Стр. 49 О.А.Соломенникова	Счет до 5, сравнение предметов по двум признакам величины, геометрические фигуры. стр. 29	Звуковая культура речи: звук ш. стр. 46	Красивая птичка стр. 61	Птичка. - леп стр.51
3	В мире стекла	Порядковый счет в пределах 5, знакомство с цилиндром,	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Маленький гномик.	В магазин привезли

<b>Свойства материалов</b>	Стр. 36	сравнение предметов по цвету, форме, величине. стр. 31	стр. 44	Стр.42	красивые пирамидки. – апп. Стр. 52
4 <b>Новогодний марафон</b>	Как хороша Новогодняя ель конспект №10	Отсчет предметов в пределах 5 по образцу, цилиндр, части суток. стр. 32	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» стр.45	Наша нарядная елка стр. 50	Наша елочка – леп.
<b>Январь</b> 1 <b>Зимушка-зима.</b>	Зимушка-зима. Конспект № 11	Отсчет предметов в пределах 5 по образцу и названному числу, значение слов: далеко-близко. стр.33	Чтение русской народной сказки «Зимовье» стр. 48	Маленькой елочке холодно зимой. стр. 51	Снегири на рябине. –апп. конспект № 2
2 <b>Зимние забавы и развлечения.</b>	Зима. Зимние забавы. Конспект № 12	Счет на слух в пределах 5, значение слов: далеко-близко, сравнение 3 предметов по величине. стр. 34	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» стр. 50	Развесистое дерево. стр. 52	Мы слепили снеговиков – лепка. стр.62
3 <b>Маленькие исследователи</b> (неживая природа)	Почему растаяла Снегурочка. Стр.45 О.А.Соломенникова	Счет звуков в пределах 5, сравнение 3 предметов по величине, геометрические фигуры. стр. 35	Звуковая культура речи: звук ж. стр. 49	Мои любимые снежинки. Конспект №4	Снежинка. – леп. Конспект № 3
4 <b>Кто живет на подоконнике?</b>	Мир комнатных растений. Стр. 57 О.А.Соломенникова	Счет в пределах 5 на ощупь, значение слов: вчера, сегодня, завтра, сравнение предметов по пространственному расположению. Стр. 36	Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать». Стр. 52	В гостях у хлорофитума. Конспект №5	Цветущий кактус. – апп. Конспект №3
<b>Февраль</b>		Счет в пределах 5 на ощупь,	Мини-викторина по	Укрась свои игрушки.	Грузовик.

1 <b>Профессии взрослых.</b>	Профессий на свете много... Конспект №13	значение слов: вчера, сегодня, завтра, сравнение 3 предметов по ширине. стр. 37	сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». стр.53	стр. 62	– апп. Конспект № 4
2 <b>Животные севера и жарких стран</b>	Животные жарких стран и севера. конспект №14	Счет движений в пределах 5, ориентировка в пространстве, сравнение 4-5 предметов по ширине. стр. 39	Звуковая культура речи: звук ч. стр. 53	Жираф. Конспект №6	Животные Севера – белые медведи. - апп. Конспект № 5
3 (23 февраля выходной) <b>Наша Армия. День защитника Отечества.</b>	Наша Армия родная. Конспект №26	Воспроизведение количества движений в пределах 5, геометрические фигуры, части суток. стр. 40	Наша Армия Стр.37	Танк. Конспект №7	Самолет – леп.
4 <b>Азбука вежливости</b>	В мире вежливых слов. конспект №15	Воспроизведение количества движений в пределах 5, движение в заданном направлении, составление изображения предмета из частей. стр. 42	Урок вежливости Стр. 56	Друзья для Ёжика. Конспект № 8	Хоровод – лепка стр. 59
<b>Март</b> 1 <b>8 марта - мамин день.</b>	Мама – самая родная. Конспект №16	Движение в заданном направлении, сравнение предметов по величине в пределах 5. стр. 43	Готовимся встречать весну и Международный женский день. стр. 59	Расцвели красивые цветы. стр. 64	Цветы в подарок всем женщинам в детском саду – апп. Стр. 64
2 Знакомство с народной культурой и традициями	Славься Россия чудо-мастерами	Результат счета не зависит от величины предмета, сравнение 3 предметов по высоте, игр. Упражнение: «Постройте ребят	Звуковая культура речи: звуки щ-ч.	Кукла – Масленица.	Избушка для Бабы Яги. –леп.

<b>Русские традиции</b>	конспект №17	по росту». Стр. 44	стр. 60	Конспект №9	Конспект № 5
3 Знакомство с народной культурой и традициями <b>Русская народная игрушка.</b>	Наши народные праздники. конспект №18	Независимость результата счета от расстояния между предметами в пределах 5, сравнение 4-5 предметов по высоте, шар, куб. стр.45	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» стр. 61	Роспись балалайки. Конспект №10	Пришла Матрешка в гости к нам – ее нарядим в сарафан. – апп. Конспект №6
4 <b>Вперед за здоровьем</b>	Витамины и здоровье.	«Части суток»	«В гостях у шипящей песенки»		
<b>Апрель</b> 1 <b>Весна-красна.</b>	Как мы весне помогли.  Конспект №19	Независимость результата счета от расстояния между предметами в пределах 5, сравнение цилиндра с шаром, движение в заданном направлении. стр. 46	Чтение сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишку – Короткий хвост»» стр. 63	Мое любимое солнышко.  стр.74	Тучки по небу бежали. – апп. Конспект №7
2 <b>Мир Космоса</b>	Звездолетчики конспект №20	Независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве, сравнение цилиндра с шаром и кубом, значение слов: далеко-близко. стр. 48	Звуковая культура речи: звуки л, ль стр. 63	Самолеты летят сквозь облака  стр. 80	Полет с космос. – леп. Конспект № 6
3 <b>Весна</b> <b>Встречаем птиц.</b>	Каркуша в гостях у ребят.  конспект №21	Количественный и порядковый счет в пределах 5, сравнение предметов по величине, последовательность	Обучение рассказыванию по раздаточным картинкам	Встречаем птиц  стр. 95	Птичка клюет зернышки из блюдечка - лепка

		частей суток. стр. 49	стр. 65		стр. 78
4 <b>Пожарная безопасность</b>	Правила пожарной безопасности. Конспект №22	Счет предметов на слух, на ощупь в пределах 5, соотношение формы предметов с геометрическими фигурами, сравнение предметов по цвету, форме, величине. стр. 50	Заучивание стихотворений стр.65	Дом, в котором ты живешь. стр. 77	Пожарная машина. – апп. Конспект №8
5 <b>Мониторинг</b>	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг
Май 1 <b>День Победы</b>	День Победы. Конспект №23	Результата счета не зависит от качественных признаков предмета, сравнение предметов по величине, ориентировка в пространстве. стр. 52	День Победы Стр. 68	Празднично украшенный дом. Стр.78	Гвоздики к 9 мая. – апп. Конспект № 9
2 <b>Мир насекомых</b>	Насекомые. Конспект №26	-----	Звуковая культура речи: звуки р,рь стр.69	-----	Божья коровка. – апп. Конспект №10
3 <b>Цветы</b>	Что ты знаешь о цветах? Конспект №24	Три поросенка. Конспект №1	Литературный калейдоскоп Стр.71	Расцвели красивые цветы! Конспект №12	Цветик-семицветик. – леп. Конспект №7
4 <b>Здравствуй, лето!</b>	Чем пахнет лето? Конспект №25	Дорога в старшую группу. Конспект №2	Прощаемся с подготовишками Стр.70	Скоро лето! Конспект №13	-----

## Приложение №4

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним		Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека		Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья		Сравнивает количество предметов в группах на основе счета до 5, приложением, наложением		Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник		Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению		Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май		
1.																					
2.																					
3.																					
4.																					
5.																					
6.																					
7.																					
8.																					
9.																					
10.																					
11.																					
12.																					
13.																					
14.																					
15.																					
16.																					
17.																					
18.																					
19.																					
20.																					
21.																					
22.																					
23.																					
24.																					

25.																					
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																					

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки		Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть		Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами		Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
16.											
17.											
18.											
19.											
20.											
21.											
22.											
23.											
24.											
25.											

Итоговый показатель по группе (среднее значение)										
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности		Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик		Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол		Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													
11.													
12.													
13.													
14.													
15.													
16.													
17.													
18.													
19.													
20.													
21.													
22.													
23.													
24.													
25.													
Итоговый показатель по группе (среднее значение)													

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, н общении со взрослыми и сверстниками, к природе		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, - эмоционально откликается		Понимает значение слов обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики		Имеет представления о мужских и женских профессиях.		Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги		Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы		Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
14.																	
15.																	
16.																	
17.																	
18.																	
19.																	
20.																	
21.																	
22.																	
23.																	
24.																	
25.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги		Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы		Изображает предметы путем отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты		Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности		Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения		Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами		Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.																	
2.																	
3.																	
4.																	
5.																	
6.																	
7.																	
8.																	
9.																	
10.																	
11.																	
12.																	
13.																	
14.																	
15.																	
16.																	
17.																	
18.																	
19.																	
20.																	
21.																	
22.																	
23.																	
24.																	
25.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей 4—5 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5

образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания обще групповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или обще групповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации

## **Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в средней группе**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены / сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

## **Описания инструментария по образовательным областям**

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки мышка и белка, макет норки на полянке и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.

Методы: беседа, проблемная ситуация. Материал: сказка «Два жадных медвежонка».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему медвежата расстроились? Почему лиса радовалась? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Имеет представления о мужских и женских профессиях.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: картинки с изображением профессий без указания на пол, атрибуты профессий, кукла-девочка, кукла-мальчик.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Разложите картинки так, кто кем мог бы работать. Почему?»

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.

Методы: беседа. Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Найди, что к чему подходит по цвету, размеру, форме, назначению».

**Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: опытно-экспериментальная деятельность «Пузырьки воздуха в воде», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Как увидеть воздух? Можно подуть в трубочку в стакан с водой. Это пузырьки воздуха. Что легче — воздух или вода? Почему?»

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение. Материал: ситуация пения детьми знакомой песни (на выбор).

Форма проведения: подгрупповая, групповая. Задание: «Сейчас все вместе будем петь песню».

**Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о иол.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности. Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай»».



## Перспективный план развлечений в средней группе.

Месяц, неделя.	Четверг
	Развлечения
<p align="center"><b>Сентябрь</b></p> <p align="center">1</p> <p align="center">(1)</p> <p>До свидания лето, здравствуй детский сад.</p>	<p align="center">-----</p>
<p align="center">2</p> <p align="center">(04-08)</p> <p>Дары осени. Огород. Овощи.</p>	<p align="center"><b>Просмотр мультфильма «Веселый огород»</b></p> <p align="center"><b>по сказке Сутеева</b></p> <p>- развивать любознательность и познавательный интерес у детей, создать у детей радостное настроение</p>
<p align="center">3</p> <p align="center">(11-15)</p> <p>Мониторинг</p>	<p align="center"><b>Веселый светофор</b></p> <p>- Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофоров. Воспитывать желание знать и соблюдать правила дорожного движения.</p>
<p align="center">4</p> <p align="center">(18-22)</p> <p>Дары осени. Сад. Фрукты.</p>	<p align="center"><b>Спортивное развлечение</b></p> <p align="center"><b>«Светофор и его друзья» -</b> по</p> <p align="center">плану физ. инструктора</p>
<p align="center">5</p> <p align="center">(25-29)</p> <p>Краски осени.</p>	<p align="center"><b>Музыкальное развлечение</b></p> <p>- по плану муз. работника</p>
<p align="center"><b>Октябрь</b></p> <p align="center">1</p> <p align="center">(02-06)</p> <p>Я в мире человек</p>	<p align="center"><b>«Вечер весёлых игр и забав»</b></p> <p>- развивать творческую смекалку и фантазию, создавать условия для отдыха и получения новых впечатлений</p>
<p align="center">2</p> <p align="center">(09-13)</p> <p>Я и моя семья</p>	<p align="center"><b>«Где цыплята?»</b></p> <p>-приобщить детей к миру театральной игры; познакомить со сказкой; вызвать положительный эмоциональный отклик детей;</p>

	доставить удовольствие от театрализованного представления.
3 (16-20) Мой дом –предметы домашнего обихода	<b>Спортивное развлечение</b> «Развлечение на полянке» - по плану физ. инструктора
4 (23-27) Транспорт. ПДД.	<b>Музыкальное развлечение -</b> по плану муз. работника
<b>Ноябрь</b> 1 (30-03) Моя малая Родина	<b>«Вечер загадок»</b> - уточнять представления детей о загадках, учить отгадывать описательные загадки, воспитывать любовь, уважение к окружающему миру и к животным, воспитывать усидчивость, умение внимательно слушать воспитателя, активизировать словарный запас.
2 (06-10) Моя страна- Россия.	<b>«Наша Родина - Россия»</b> -Способствовать развитию чувства гордости. Воспитывать в детях уважение и любовь к своей Родине. Развивать эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке. Вызвать желание активно участвовать в плясках, играх.
3 (13-17) Дикие животные.	<b>Спортивное развлечение</b> <b>Здравствуй, осень»</b> - по плану физ. инструктора
4 (20-24) Домашние животные.	<b>Музыкальное развлечение</b> - по плану муз. работника.
5 (27-01) В гостях у бабушки Федоры.	<b>В гостях у Федоры.</b> -Закрепить знание детей о различных видах посуды, её названии, использовании в быту. Формировать представления о сервировки стола.
<b>Декабрь</b> 1 (04-08) Одежда, обувь, головные уборы	<b>«Одежда. Дефиле костюмов»</b> - сформировать положительный, эмоциональный настрой, уверенность в себе; воспитывать желание у детей выступить перед зрителями в образе, соответствующему костюму.
2 (11-15) Пернатые друзья	<b>«Птицы — наши друзья».</b> - Продолжать знакомить детей с домашними птицами и птицами живущих в природе в игровой форме.

3 (18-22) Свойства материалов	<b>Спортивное развлечение</b>  - по плану физ. инструктора
4 (25-29) Новогодний марафон	<b>Музыкальное развлечение «Сюрприз для Деда Мороза»</b> - по плану муз. инструктора
<b>Январь</b> 1 (09-12) Зимушка - зима	<b>«Царица Вода»</b>  - формирование уровня знаний о воде, природных явлениях связанных с водой. Развивать логическое мышление, воображение, речь, двигательную активность, находчивость, детское творчество, умение отгадывать загадки.
2 (15-19) Зимние забавы и развлечения.	<b>«Утро радостных встреч»</b>  - приобщить детей к прекрасному миру литературы, способствовать развитию интеллекта, развивать логическое мышление и внимательность, сближению родителей и детей.
3 (22-26) Маленькие исследователи	<b>Спортивное развлечение</b>  <b>«Зимушка-зима» Русские народные игры.</b> - по плану физ. инструктора
4 (29-03) Кто живет на подоконнике?	<b>Музыкальное развлечение</b>  - по плану муз. руководителя
<b>Февраль</b> 1 (05-09) Профессии взрослых	<b>«Математическая викторина»</b>  - Развивать познавательные и творческие способности детей. Воспитывать умение дошкольников работать в команде.
2 (12-16) Животные севера и жарких стран	<b>«Путешествие в Африку»</b>  - формировать желание участвовать в кукольном спектакле, сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу.
3 (19-23) Наша Армия. День защитника Отечества.	<b>Спортивное развлечение</b>  <b>«День Защитников Отечества»</b> - по плану физ. инструктора
4 (26-02) Азбука вежливости	<b>Музыкальное развлечение</b>  - по плану муз. руководителя

<p><b>Март</b></p> <p>1</p> <p>(05-09)</p> <p>8 марта – мамин день.</p>	<p>«<b>Весна</b>» - закрепить знания детей о весне в ходе развлекательного мероприятия, создание праздничной и доброжелательной атмосферы, положительных эмоций у детей.</p>
<p>2</p> <p>(12-16)</p> <p>Знакомство с русскими традициями.</p>	<p><b>«Народные игры»</b></p> <p>- создать условия для праздничного настроения, умения выполнять движения под русскую народную музыку.</p>
<p>3</p> <p>(19-23)</p> <p>Знакомство с русскими традициями.</p> <p>Русская народная игрушка</p>	<p><b>Спортивное развлечение</b></p> <p>«<b>Масленица</b>» - по плану физ. инструктора</p>
<p>4</p> <p>(26-30)</p> <p>Вперед за здоровьем.</p>	<p><b>Музыкальное развлечение</b></p> <p>по плану муз. руководителя.</p>
<p><b>Апрель</b></p> <p>1</p> <p>(02-06)</p> <p>Весна – красна.</p>	<p><b>«В мире природы»</b></p> <p>- Закрепить знания детей о животном и растительном мире. Расширить словарь детей в соответствующей их возрасту степени обобщения (классификация животных, птиц, растений). Продолжать учить понимать значение загадок.</p>
<p>2</p> <p>(09-13)</p> <p>Мир Космоса.</p>	<p><b>Просмотр презентации «12 апреля – день космонавтики»</b></p> <p>- развивать у детей интерес к познавательным развлечениям.</p>
<p>3</p> <p>(16-20)</p> <p>Встречаем птиц.</p>	<p><b>Спортивное развлечение</b></p> <p>«<b>Любимые игры</b>» - по плану физ. инструктора</p>
<p>4</p> <p>(23-27)</p> <p>Пожарная безопасность.</p>	<p><b>Музыкальное развлечение</b></p> <p>по плану муз. руководителя</p>
<p><b>Май</b></p> <p>1</p> <p>(30-04)</p> <p>День Победы</p>	<p><b>Просмотр презентации «День Победы»-</b> рассказать детям о тех, кто защищал Родину в годы войны и отдал свою жизнь за мир, за наше будущее. Подвести к пониманию того, что народ помнит о них</p>
<p>2</p>	<p><b>В мире насекомых.</b></p>

<p>(07-11) Мир насекомых</p>	<p>-создавать условия для отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям.</p>
<p>3 (14-18) Мониторинг</p>	<p><b>Спортивное развлечение</b> «Лето» - по плану физ. инструктора</p>
<p>4 (21-25) Цветы</p>	<p><b>Музыкальное развлечение</b> «Праздник цветов» - по плану муз. руководителя</p>
<p>5 (28-31) Здравствуй, лето!</p>	<p><b>«Что ромашка загадала?»</b> - создавать условия для отдыха и получения новых впечатлений.</p>